

ZAMA Promenade Concert

石井琢磨×神奈川フィル

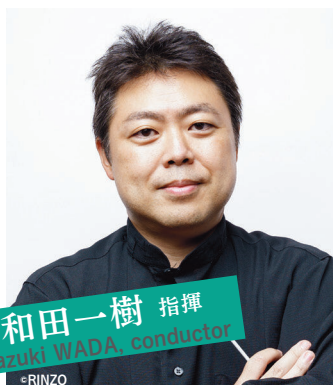
「ザマ・プロムナードコンサート」はプロによる生演奏に触れ、その魅力を楽しんで頂く趣旨のもと、海老名市、座間市、綾瀬市文化振興プロジェクトの一環で行っております。今回は第2部に「クラシックをより身近に」がコンセプトに活動し、今最もチケット入手困難なピアニストの一人の石井琢磨を迎え、時代もジャンルも融合し新たなステージを示した曲「ラブソフィー・イン・ブルー」、第1部は、往年の映画音楽を素敵なナレーションともにお届けいたします。ピアノとオーケストラ奏でる多彩な音色をお楽しみ下さい。皆様のご来場を心よりお待ちしております。



石井琢磨 ピアノ
Takuma ISHII piano

徳島県鳴門市生まれ。東京藝大を経てウィーン国立音大ピアノ科に入学、同大学ピアノ科修士課程を満場一致の最優秀で卒業。ポストグラデュアールコース修了。古き良きクラシック音楽に軸を置きながら、「クラシックをより身近に」がコンセプト。2016年ジョルジュ・エネスク国際コンクール(ルーマニア・ブカレスト)ピアノ部門第2位受賞。これまでにジョルジュ・エネスクフィルハーモニー、東京都交響楽団、名古屋フィルハーモニー、広島交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、関西フィルハーモニー、のだめ祝祭管弦楽団等と共演。NHK Classic Fes.2023「たくさんアンサンブル」にて総合司会を務め、NHK交響楽団アンサンブルメンバーと共演。

”TAKU-音 TV たくおん”名義でYoutubeチャンネルを開設。総再生回数は9300万回を超え、チャンネル登録者数も24万人突破。2nd アルバム 「Scene」がオリコン等のクラシック部門にて第1位を独占。サントリーホール大ホール公演が発売3分で完売。今最もチケットが手に入らないピアニストの1人。MBSラジオにてメゾ・ド・ミュージック「たくま式ラジオ」のパーソナリティを務める。



和田一樹 指揮
Kazuki WADA, conductor

東京都中野区出身。

2011年ブラジルロンドリーナ音楽祭にて優秀賞受賞。2015年ルーマニアで開催された第6回ブカレスト国際指揮者コンクールにて準優勝。

2017年にはヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団を指揮しヨーロッパデビュー。オーケストラと聴衆から熱狂的に支持され、楽団の総監督より「最年少最優秀客演指揮者」の称号を受けて以降、毎シーズンの客演を続けている。

ドラマ「のだめカンタービレ」、映画「マエストロ!」「くちびるに歌を」などにおいて指揮指導を担当。

これまでに、東京都交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、富士山静岡交響楽団、ジョルジュ・エネスク・フィルハーモニー管弦楽団、ヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団などと共演、国内外で指揮活動を展開している。



神奈川フィルハーモニー管弦楽団
Kanagawa Philharmonic Orchestra

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を続けている。横浜を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏も行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。

www.kanaphil.or.jp

ハーモニーホール座間 (座間市立市民文化会館)

〒252-0021 神奈川県座間市緑ヶ丘1-1-2

- 小田急線「相武台前」駅から 徒歩15分
- バスをご利用の場合
「(神奈川中央交通バス)相武台前駅」から
座間四ツ谷行または海老名駅東口行で「市役所・谷戸山公園前」下車
南林間駅行で「座間市役所入口」で下車

